

Эдьютейнмент

...Насильное обучение не может быть твердым, но то, что с радостью и весельем входит, крепко западает в души внимающим.

Василий Великий

...Раз человек учится играть в свое удовольствие, почему бы ему не научиться думать в свое удовольствие?

Гилберт Честертон



Edutainment

education
образование

entertainment
развлечение

Edutainment
Учение с увлечением

ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ “В ЛИЦАХ”

- ❑ **“...эффективное познание мира в игровой форме”**
/А.В. Попов, преподаватель Московской школы бизнеса/
- ❑ **“Игразование - донесение одной важной идеи, создание динамических стереотипов, прецедентов, позволяющих учащимся в ситуации реального выбора совершать действия автоматически”** /А.В. Попов, преподаватель Московской школы бизнеса/
- ❑ **“...представление опыта и развлечений через созидание”**
/Я. Ванг/
- ❑ **“...эффективный баланс между информацией, мультимедийными продуктами, психологическими приемами и современными технологиями”** /Ш. Де Вари/
- ❑ **“...соединение социального заказа с развлекательным механизмом”** /Р. Донован/

ОСОБЫЙ ВИД УЧЕНИЯ



Особенность технологии:

- **обоснованность** (обучение более успешно, когда обучающиеся могут видеть полезность получаемых знаний),
- **дополнительное обучение** (обучение является более эффективным, когда обучающиеся могут получать знания самостоятельно),
- **распределенное обучение** (Distributed Learning, сеть распределенного обучения, обеспечивающая широкий доступ к образовательным ресурсам многих пользователей, при котором все обучаемые учатся по-разному и в разные периоды времени).



ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ

ОБУЧЕНИЕ
(education)

РАЗВЛЕЧЕНИЕ
(entertainment)

процесс передачи
знаний,
умений,
навыков
по определенному
вопросу

ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ
(edutainment)

РАЗВЛЕЧЕНИЕ

ПРИВЛЕЧЕНИЕ

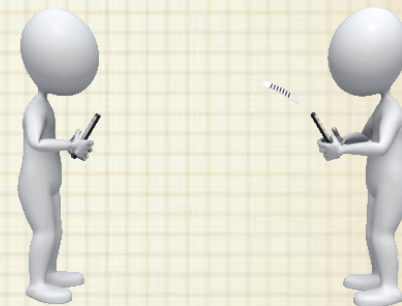
УВЛЕЧЕНИЕ

Задание по технологии «Эдьютейнмент» должно соответствовать трем педагогическим принципам:

связь теории с практикой



последовательность



доступность.



SCHOOL

Средства эдьютейнмента для образования можно
разделить:

• Традиционные



Современные



- Эдьютейнмент – это современная педагогическая инновация, которая основывается на визуальном материале, повествовании, современных психологических приёмах, игровом формате, информационных и коммуникационных технологиях, целью которой является максимальное облегчение анализа событий, поддерживание эмоциональной связи с объектом обучения, привлечение и длительное удерживание внимания обучающихся.



“Edutainment”



- Общение
- Социализация
- Воображение
- Удовольствие



Спасибо за внимание!

SCHOOL